



# LICEO STATALE VALLISNERI - LUCCA

## - Progetto FRONTIERE -

IL **PROGETTO FRONTIERE**, ORMAI ALLA SUA QUARTA EDIZIONE, DEVE IL SUO NOME AL PROPOSITO DI OFFRIRE OGNI ANNO ALLE ALUNNE E AGLI ALUNNI DEL LICEO *VALLISNERI* UN'OPPORTUNITÀ PER OLTREPASSARE LE NUMEROSE FRONTIERE CHE TROPPO SPESSO COSTRINGONO LA VITA SCOLASTICA.

La **FRONTIERA** tra interno ed esterno, tra curriculum e attualità, che molte volte rende la scuola autoreferenziale, chiusa nei suoi programmi e nei suoi adempimenti, sorda agli eventi e alle voci della società, estranea alla realtà del territorio in cui opera.

La **FRONTIERA** delle materie di insegnamento che stentano a trovare occasioni per collaborare in modo interdisciplinare e spesso confermano l'idea di una cultura a compartimenti stagni.

La **FRONTIERA** delle aule, degli orari e dei gruppi classe, che segmentano la vita scolastica in modo rigido e ostacolano la circolazione di idee e di relazioni, necessaria per costruire una comunità viva di ricerca e apprendimento.

La **FRONTIERA** della cattedra, che separa alunni e insegnanti nel tradizionale modello trasmissivo dell'insegnamento e che richiede di essere continuamente varcata e ridisegnata per valorizzare nell'apprendimento l'iniziativa e la creatività degli alunni.

La **FRONTIERA** fra sapere e fare, che negli indirizzi liceali costituisce un limite tradizionale, accentuato dalla recente riduzione delle ore laboratoriali.

I **DESTINATARI** sono:

- gli studenti del triennio nella loro totalità, fra cui spicca un gruppo formato su base volontaria attivo nell'ideazione, nell'organizzazione e nella realizzazione del progetto.
- un gruppo di circa venti insegnanti che seguono direttamente il progetto
- gli insegnanti tutti dell'istituto che partecipano alle fasi plenarie conclusive di ogni progetto
- tutta la comunità scolastica è comunque coinvolta nelle attività
- la cittadinanza, quando il prodotto finito viene presentato in un'esposizione pubblica.

Questi gli **STRUMENTI DI LAVORO**:

- apertura a temi extracurricolari ed all'attualità
- formazione di consapevolezza e comprensione critica
- apertura della scuola ai contributi esterni
- valorizzazione del confronto culturale tra più esperienze
- superamento della rigidità dei confini disciplinari
- creazione di occasioni di interdisciplinarietà
- arricchimento delle pratiche didattiche
- attuazione di metodologie attive di apprendimento e di cooperazione tra alunni, tra docenti, tra alunni e docenti
- valorizzazione della motivazione, dell'iniziativa, delle capacità ideative, progettuali, organizzative e realizzative degli alunni