



*Liceo Scientifico Statale  
"A. Vallisneri"*



**EFQM** Certificazione qualità Committed to Excellence in Europe  
Agenzia formativa c/o Regione Toscana – cod. accreditamento LU0639

**ESAME DI STATO  
ANNO SCOLASTICO 2013-2014**

*Documento finale del consiglio di classe*

**CLASSE QUINTA SEZ.: LA**

**INDIRIZZO : Autonomia linguistica**

Approvato dal consiglio di classe il 5/05/2014.  
Affisso all'albo dell'Istituto il 15 maggio 2014



## CONTENUTI

---

**Profilo del corso**  
**Composizione del consiglio di classe**  
**Composizione della classe**  
**Profilo della classe**  
**Obiettivi formativi trasversali raggiunti**  
**Obiettivi cognitivi trasversali raggiunti**  
**Metodi e strategie**  
**Spazi e mezzi**  
**Libri di testo**  
**Misurazione e valutazione**  
**Recupero, sostegno e approfondimento**  
**Iniziative complementari e integrative**  
**Simulazioni e criteri di misurazione e di valutazione prima prova**  
**Simulazioni e criteri di misurazione e di valutazione seconda prova**  
**Simulazioni e criteri di misurazione e di valutazione terza prova**  
**Criteri di misurazione e di valutazione del colloquio**

## ALLEGATI PER LA COMMISSIONE D'ESAME

**Allegato A - Relazione finale dei docenti per le singole materie**  
**Allegato B - Programmi svolti**  
**Allegato C - Tesine individuali e/o mappe concettuali**  
**Allegato D - Testi simulazioni effettuate**



## 1. PROFILO DEL CORSO

---

### Premessa

Attivi dal 1986, i corsi sperimentali sono stati progettati per realizzare curricoli meglio rispondenti alle finalità di una scuola moderna. Essi si basano sulla convinzione che una scuola che si propone di rispondere alle mutevoli esigenze dei tempi deve abbandonare l'illusione di poter "rincorrere" il sapere e le abilità tipiche delle nuove professioni e deve, invece, assicurare indirizzi con caratteristiche contenutistiche e culturali di preminente valore formativo, tali cioè da consentire ad ogni studente, in armonia con le proprie attitudini e senza turbamenti, la scelta della facoltà universitaria o della professione che più gli è consona.

E' per questo che nei corsi sperimentali si sono conservate tutte le discipline ritenute indispensabili per una formazione culturale forte e moderna e si è definita non una professionalità rigida, per altro soggetta ad una rapida obsolescenza, ma una formazione ampia e flessibile, "indirizzata" ma anche generale e quindi capace di destreggiarsi in campi vasti per tradursi in scelte professionali diverse e successive.

### La sperimentazione linguistica

Il punto di aggregazione culturale di questi corsi è il "linguaggio" inteso non come semplice strumento di espressione, ma come comunicazione e, per questo, condizione prima della vita sociale.

In tal senso ciascuna disciplina è chiamata ad evidenziare il proprio valore comunicativo e tutte, nel loro insieme, a collaborare alla scoperta e all'uso del "linguaggio" con cui l'uomo esprime il proprio pensiero, la propria storia, la propria civiltà.

Così, fra le finalità del corso vi è quella di far acquisire conoscenze linguistiche non fini a se stesse, ma rapportate alla filosofia del linguaggio, preparando i giovani ad affrontare ed inquadrare i problemi in termini corretti di creatività e flessibilità.

### Il quadro orario

#### Area dell'equivalenza

MATERIE	I	II
Italiano	4	4
Storia	3	3
Diritto	1	1
Lingua straniera I (inglese)	3*	3*
Matematica	3	3
Scienze della terra e biologia	2	2
Linguaggi non verbali e multimediali	1	1
Religione (o materia alternativa)	1	1
Educazione fisica	2	2



# Liceo Scientifico Statale "A. Vallisneri"



**EFQM** Certificazione qualità Committed to Excellence in Europe  
Agenzia formativa c/o Regione Toscana – cod. accreditamento LU0639

<b>Totale delle ore settimanali</b>	<b>20</b>	<b>20</b>
-------------------------------------	-----------	-----------

\* di cui un'ora in compresenza con conversatore di madrelingua

## Area di indirizzo

MATERIE	I	II
Latino	3	3
Lingua straniera 2 (tedesco o francese)	4*	3*
Lingua straniera 3 (tedesco o francese o spagnolo)	2*	3*
Storia dell'arte	1	1
<b>Totale delle ore settimanali</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

\* di cui un'ora in compresenza con conversatore di madrelingua

## Totale delle due aree

MATERIE	I	II
Area dell'equivalenza +	20	20
Area di indirizzo	10	10
<b>Totale delle ore settimanali</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

## Progetto AUTONOMIA - Triennio Linguistico

MATERIE	III	IV	V	
Italiano	4	4	4	
Latino	3	2	-	
Lingua straniera 1	3*	3*	3*	
Lingua straniera 2	3*	3*	3*	
Lingua straniera 3	3*	3*	3*	
Storia dell'Arte	2**	2**	2**	
Storia	2**	2	3	
Filosofia	2	2**	3	
Matematica e Fisica	2	3	5	
Scienze naturali	2	2	-	
Educazione fisica	2	2	2	
Religione (o materia alternativa)	1	1	1	
Area di integrazione	Matematica e Fisica	2	1	-
	Scienze naturali	1	1	-
	Lingua straniera 1	-	-	1
	Lingua straniera 2	-	1	1
	Lingua straniera 3	-	-	1
<b>Totale delle ore settimanali</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	

\* di cui un'ora in compresenza con conversatore di madrelingua

\*\* più un'ora in codocenza con una disciplina indicata dal Consiglio di classe



## 2. COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia d'insegnamento
Bigini Silvia	Storia dell'Arte
Domenici Giovanna	Matematica e Fisica
Farina Enrico	Attività alternativa I.R.C.
Follesa Alessandra	Inglese
Martini Antonella	Italiano
Matteucci Patrizia	Francese
Nelli Anna	Storia e Filosofia
Palumbo M. Antonietta	Spagnolo
Pecchia Patrizia	Educazione Fisica
Pucci Manuela	Conversazione Inglese
Ridolfi Maddalena	Conversazione Francese
Rossich Victoria	Conversazione Spagnolo
Salvetti Antonella	I.R.C.

## 3. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

n.	Cognome	Nome
1	BALTAG	Claudia
2	DAVINI	Francesca
3	DEL DEBBIO	Flora
4	DEL PISTOIA	Irene
5	DI RICCIO	Martina
6	GIANNECCHINI	Alessandra
7	GIURLANI	Ottavia
8	LAGINJA	Matilde
9	LUCCHESI	Beatrice
10	LUCCHESI	Camilla
11	MARIOTTI	Gabriella
12	MARTINELLI	Simone
13	NANNINI	Alessia
14	PAOLI	Edoardo
15	PAOLINELLI	Irene
16	PETRINI	Chiara
17	PIERUCCINI	Anna Andrea
18	QUILICI	Benedetta
19	RUBERTI	Davide
20	SANTORI	Martino
21	SMELZO	Laura



22	SORRENTINO	Darlene
23	TONELLI	Michela

#### 4. PROFILO DELLA CLASSE

1. storia del triennio conclusivo del corso di studi
2. continuità didattica nel triennio
3. situazione di partenza della classe nell'anno scolastico in corso
4. progressione, impegno, interesse, metodo di studio, partecipazione al dialogo educativo,
5. assiduità nella frequenza, comportamento

#### STORIA DEL TRIENNIO CONCLUSIVO DEL CORSO DI STUDI.

La VLA è costituita da 23 alunni di cui 4 sono maschi; l'attuale composizione della classe è il risultato dell'accorpamento di due seconde, la 2LA e la 2LD, verificatosi nell'anno scolastico 2011/2012. Il numero iniziale, in terza, era di 27 di cui 18 alunni della 2LA, 8 della 2LD, un alunno ripetente dalla 3LA. Alla fine dell'anno scolastico un'alunna si trasferì all'estero, due non furono promosse mentre una terza scelse un indirizzo di scuola diverso.

La complessità dell'insieme così costituito fu evidente sin dai primi approcci e, in seguito, anche dai primi accertamenti sia formativi che sommativi. Le prove e il dialogo educativo avevano infatti messo in luce una serie di problematiche che riguardavano sia l'aspetto cognitivo che quello socio-affettivo. Il passaggio dal biennio al triennio, il cambiamento della maggior parte degli insegnanti del consiglio di classe e i relativi metodi d'insegnamento, soprattutto per coloro che provenivano dalla 2LD, sono stati tutti fattori che, associati a dinamiche individuali e relazionali di gruppo già presenti peraltro nella 2 LA e mai del tutto risolte, hanno reso faticoso il percorso di integrazione. Le prime deduzioni fecero emergere il profilo di una classe nel complesso, poco motivata, non sempre disponibile ad un ascolto culturalmente attento ed interessato, non ancora pronta a sviluppare un'apertura cognitiva trasversale, che tenesse conto cioè di una visione multidisciplinare delle questioni.

Nell'anno scolastico successivo fu rilevato che, sebbene non per la totalità della classe, la motivazione e la partecipazione al dialogo educativo e alle attività proposte nelle singole discipline erano state più consapevoli e responsabili. Si era notato inoltre un maggior coinvolgimento nelle attività che implicavano anche un impegno di tipo organizzativo.

Per quanto riguardava l'attenzione durante le ore di lezione in classe, si era notato un certo miglioramento anche se in questo ambito, la partecipazione si manteneva prevalentemente ricettiva. Successivamente l'atteggiamento verso il lavoro scolastico e la relazione didattica erano andati man mano differenziandosi. Una parte della classe aveva iniziato a dimostrarsi interessata e collaborativa: pur non riuscendo ad essere egemonica, aveva migliorato la qualità della partecipazione complessiva. Un'altra parte della classe, invece, tra cui alcune alunne dalla personalità più forte, pur mantenendosi generalmente corretta nella relazione didattica e nei rapporti tra alunni, manifestava una motivazione prevalentemente utilitaristica ed individualistica, contribuendo poco al lavoro comune. Altri alunni, in affanno nel seguire il lavoro scolastico o meno motivati allo studio, avevano mantenuto un atteggiamento piuttosto passivo, puntando a raggiungere gli obiettivi minimi. Nello scrutinio finale della classe quarta, 19 alunni furono



promossi a giugno mentre i restanti 4 ebbero la sospensione di giudizio ma superarono l'anno negli esami di settembre 2013.

### CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO.

La scelta delle lingue straniere è stata omogenea, infatti tutta la classe studia l'inglese, il francese e lo spagnolo. Il quadro orario settimanale delle discipline in questione, nel corso dei tre anni, è stato il seguente:

TERZA	QUARTA	QUINTA
-inglese : 3 ore	3 ore (primo periodo) 4 (secondo periodo)	4 ore
-francese: 3 ore	4 ore (primo periodo) 3 (secondo periodo)	4 ore
-spagnolo:3 ore.	3 ore	4 ore

Nell'ambito delle discipline del corso si sono verificati i seguenti avvicendamenti rispetto alla classe indicata tra parentesi :

TERZA:

- prof.ssa Domenici Giovanna : Matematica e Fisica (2LA -2LD).
- prof.ssa Martini Antonella : Latino- Italiano (2LD)
- prof.ssa Matteucci Patrizia : Lingua Francese (2LA)
- prof.ssa Pecchia Patrizia: Educazione Fisica ( 2 LA-2 LD)
- prof.ssa Follesa Alessandra : Lingua Inglese ( 2LA-2 LD)
- prof.ssa Palumbo M.Antonietta: Lingua Spagnola (2 LD)
- prof.ssa Salvetti Antonella: IRC (2LD)
- prof.ssa Pinferi Lorella: Scienze ( 2LA-2 LD)
- prof.ssa Borraccino Isabel: conversazione Lingua Francese (2LA-2LD)

Quarta

- Prof.ssa Menesini Monica :Scienze
- Prof.ssa Ridolfi Maddalena : Conversazione Lingua Francese.

### SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE NELL'ANNO SCOLASTICO IN CORSO. PROGRESSIONE, IMPEGNO, INTERESSE, METODO DI STUDIO, PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO.

All'inizio del corrente anno scolastico l'atteggiamento della classe presentava, in generale, le stesse caratteristiche che lo avevano definito gli anni precedenti ovvero una naturale predisposizione a sviluppare prevalentemente le capacità ricettive (ascoltare, prendere appunti, ecc.), rispetto a quelle attive (intervenire, chiedere, commentare o criticare, ecc.). La conseguenza più rilevante è stata quindi, una limitata manifestazione di autonomia di pensiero rispetto a quelle tematiche culturali più ampie e trasversali che caratterizzano maggiormente il percorso formativo della quinta. Anche l'interesse e la motivazione verso le attività che si sono svolte nello stretto ambito disciplinare, sono stati nella maggior parte dei casi modesti. L'impressione generale del consiglio dei docenti è stata spesso che il lavoro svolto in classe fosse stato recepito come un'attività da subire e, al meglio, da svolgere con diligenza, in vista delle scadenze didattiche piuttosto che come strumento per la propria crescita culturale e personale. Tuttavia ciò ha contrastato, e in alcuni casi in maniera

7



sorprendente, con il notevole interesse che la maggior parte della classe ha dimostrato per le attività extra curriculari che fanno parte dell'offerta formativa della nostra scuola quali per esempio, scambi, mostre o progetti, nello svolgimento delle quali si sono spesso registrati risultati apprezzabili.

A conclusione del percorso di studi un piccolo numero di alunni dimostra di essere in possesso di apprezzabili capacità critiche e intellettuali; il gruppo più numeroso è formato da alunni che, nel corso del triennio, hanno superato in parte alcuni limiti che avevano caratterizzato il loro profilo didattico ed acquisito maggior sicurezza; non mancano tuttavia coloro, pur non numerosi, che presentano una preparazione fragile e, in alcune materie, ancora lacunosa.

Per tutti, comunque, il metodo di studio si è consolidato nel corso del triennio e in particolare di quest'ultimo anno scolastico, consentendo un miglioramento delle capacità espositive, di analisi e di sintesi.

La frequenza è risultata regolare per la maggior parte della classe, anche assidua per alcuni alunni. Il comportamento della classe è stato generalmente corretto.

## 5. OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI

(Riportare gli obiettivi formativi trasversali concordati dal Consiglio di classe in fase di programmazione e verificati regolarmente durante l'anno scolastico e, per ognuno di esso indicare, il grado di raggiungimento)

Obiettivi trasversali socio affettivi	Raggiungimento
Saper rispettare scadenze e impegni.	Pienamente raggiunto X Raggiunto dalla maggioranza della classe Raggiunto solo da alcuni elementi della classe
Sapersi aprire alla tolleranza, alla diversità e alla ricerca di valori comuni	<input type="checkbox"/> Pienamente raggiunto X Raggiunto dalla maggioranza della classe <input type="checkbox"/> Raggiunto solo da alcuni elementi della classe
Motivare con pertinenza le proprie affermazioni	<input type="checkbox"/> Pienamente raggiunto <input type="checkbox"/> Raggiunto dalla maggioranza della classe X Raggiunto solo da alcuni elementi della classe
Intervenire in modo pertinente per chiedere chiarimenti e/o esprimere idee e riflessioni durante le lezioni e le assemblee.	<input type="checkbox"/> Pienamente raggiunto <input type="checkbox"/> Raggiunto dalla maggioranza della classe X Raggiunto solo da alcuni elementi della classe





## 6. OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI

(Riportare gli obiettivi cognitivi trasversali concordati dal Consiglio di classe in fase di programmazione e per ognuno di esso indicare il grado di raggiungimento)

Obiettivi trasversali cognitivi	Raggiungimento
Consolidare il metodo di studio con particolare attenzione alla rielaborazione degli appunti e degli schemi.	<input type="checkbox"/> Pienamente raggiunto <input checked="" type="checkbox"/> Raggiunto dalla maggioranza della classe <input type="checkbox"/> Raggiunto solo da alcuni studenti
Saper stabilire collegamenti all'interno delle singole materie e con altri ambiti disciplinari.	<input type="checkbox"/> Pienamente raggiunto <input type="checkbox"/> Raggiunto dalla maggioranza della classe <input checked="" type="checkbox"/> Raggiunto solo da alcuni studenti
Saper usare un linguaggio e un lessico appropriato alle singole discipline in base alle situazioni e alle finalità	<input checked="" type="checkbox"/> Pienamente raggiunto <input checked="" type="checkbox"/> Raggiunto dalla maggioranza della classe <input type="checkbox"/> Raggiunto solo da alcuni studenti
Saper esporre organizzando una comunicazione in forma diversa da quella ricevuta.	<input type="checkbox"/> Pienamente raggiunto <input checked="" type="checkbox"/> Raggiunto dalla maggioranza della classe <input type="checkbox"/> Raggiunto solo da alcuni studenti
Saper tradurre in operatività le conoscenze teoriche.	<input type="checkbox"/> Pienamente raggiunto <input checked="" type="checkbox"/> Raggiunto dalla maggioranza della classe <input type="checkbox"/> Raggiunto solo da alcuni studenti
Impiegare consapevolmente ed efficacemente la lingua materna e straniera in relazione alle varie esigenze della comunicazione.	<input type="checkbox"/> Pienamente raggiunto <input checked="" type="checkbox"/> Raggiunto dalla maggioranza della classe <input type="checkbox"/> Raggiunto solo da alcuni studenti
Saper condurre corrette analisi, sintesi e fare coerenti valutazioni critiche	<input type="checkbox"/> Pienamente raggiunto <input checked="" type="checkbox"/> Raggiunto dalla maggioranza della classe <input type="checkbox"/> Raggiunto solo da alcuni studenti



## 7. METODI E STRATEGIE

Utilizzare gli strumenti didattici a disposizione per ottimizzare il lavoro in classe e mantenere attivo l'interesse.

Proporre lavori di gruppo affinché gli alunni con migliori competenze aiutino i compagni più deboli.

Effettuare recuperi in itinere ,riproponendo gli argomenti trattati con modalità diverse a seconda delle esigenze della classe.

Potenziare le occasioni di confronto per sviluppare la capacità di espressione.

Favorire le attività che consentono una riflessione sulla produzione scritta personale e dei compagni.

Promuovere la capacità critica e di operare collegamenti

Descrizione	DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO										
	IT A L I A N O	I N G L E S E	F R A N C E S E	S P A G N O L O	S T O R I A	FIL OS OFI A	MA TE MA TIC A E FISI CA	S C I E N Z E	ST ORI A DEL L'A RTE	ED. FI SICA	IRC/ MAT ERIA ALTE RNA TIVA
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X
Lezione dialogata	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X
Dibattito in classe	X	X	X	X	X	X				X	X
Esercitazioni in classe		X		X			X				
Elaborazione di schemi/mappe concettuali	X	X	X	X	X	X	X				
Relazioni su ricerche individuali e collettive	X	X		X	X	X				X	
Correzione di esercizi				X			X				
Analisi di casi											
Gruppi di lavoro				X	X	X					
Simulazioni			X	X			X				
Problem-solving							X				



## 8. SPAZI E MEZZI

---

### 1. Laboratori, aule speciali, spazi, strutture

X Palestra e altri spazi dell'Istituto

- Strutture sportive di altri Istituti o a gestione privata o pubblica
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio informatico
- Aula di disegno
- Laboratorio multimediale

X Biblioteca

- Aula di fisica
- Aula di scienze e biologia
- Aula video

### 2. Attrezzature

- Personal Computer
- Video-registratore
- Registratore audio
- Diapositive

X LIM

- Videoproiettore (slides)

### 3. Libri, materiale cartaceo, software, Internet

X Appunti e materiale didattico preparato dagli insegnanti

- Libri e riviste specializzate
- Periodici a larga tiratura e pubblicazioni di vario genere  
(es.....)

X Supporti e materiali vari (DVD, CD, ecc....)

X Libri di testo adottati come da elenco allegato

X INTERNET

- Software applicativi



# Liceo Scientifico Statale "A. Vallisneri"



**EFQM** Certificazione qualità Committed to Excellence in Europe  
Agenzia formativa c/o Regione Toscana – cod. accreditamento LU0639

X Altro : Fotocopie.



## 9. LIBRI DI TESTO

Classe	5 Ind.	LA Aut.Ling.	2013-14			
Disc.	Autore	Titolo	Vol.	Editore	Prez.	ISBN
<b>Italiano</b>	Anselmi - Varotti	Tempi e immagini della letteratura	4	Bruno Mondadori	20,40 €	9788842-44194-6
	Anselmi - Fenocchio	Tempi e immagini della letteratura	5	Bruno Mondadori	25,90 €	9788842-44196-0
	Anselmi - Fenocchio	Tempi e immagini della letteratura	6	Bruno Mondadori	31,40 €	9788842-44197-7
<b>Storia</b>	Manzoni - Occhipinti	Leggere la storia	3A - 3B	Einaudi Scuola	34,10 €	9788828-60899-8
	Viroli	Le parole del cittadino	Unico	Laterza	13,00 €	9788842-10992-1
<b>Filosofia</b>	Abbagnano - Fornero	Nuovo protagonisti e testi della filosofia	3A + 3B	Paravia	49,20 €	9788839-51013-6
<b>Matem.</b>	Bergamini - Trifone - Barozzi	Corso base blu di Matematica (Blocco U + V + W + alfa1)	Unico	Zanichelli	34,80 €	9788808-03933-0
<b>Arte</b>	Cricco - Di Teodoro	Il Cricco Di Teodoro. Itinerario nell'arte (versione gialla)	I V	Zanichelli	0,00 €	9788808-14163-7
	Cricco - Di Teodoro	Il Cricco Di Teodoro. Itinerario nell'arte (versione gialla)	V	Zanichelli	35,60 €	9788808-19260-8
<b>Fisica</b>	Ruffo	Fisica: lezioni e problemi	E + G	Zanichelli	14,20 €	9788808-31646-2
<b>Spagn.</b>	Jetti - Manganaro	Viaje al texto literario	Unico	CLITT	0,00 €	9788808-19479-4
<b>Inglese</b>	Thomson - Maglioni	New Literary Links 2- From the Origins to the Romantic Age	Vol.2	Cideb	0,00 €	9788853-00427-7
	AA.VV.	Global Upper-Intermediate Student's book pack	Unico	MacMillan Education	0,00 €	9780230-44115-6
	Thomson - Maglioni	New Literary Links 3- Victorian Age to Contemporary Times	Vol.3	CIDEB Black cat	28,85 €	9788853-00428-4
	Wilde	The picture of Dorian Gray	Unico	CIDEB Black cat	11,20 €	9788877-54132-1
<b>Franc.</b>	Bonini - Jamet - Bachas - Vicari	Écritures - édition digitale PLUS	I I	Valmartina	24,00 €	9788849-48201-0

322,65 €

### Testi consigliati

<b>Relig.</b>	Famà	Uomini e profeti	Unico Triennio	Marietti	21,80 €	9788839-30161-1
<b>Ed. fis.</b>	Del Nista - Parker - Tasselli	Sullo sport (pdf on-line)	Unico	D'Anna	15,38 €	9788857-80086-8



## 10. MISURAZIONE E VALUTAZIONE

TIPOLOGIE DI PROVA		MATERIE DI INSEGNAMENTO								
		I T A L I A N O	I N G L E S E	F R A N C E S E	S P A G N O L O	S T O R I A	F I L O S O F I A	M A T E M A T I C A E F I S I C A	S T O R I A D E L L' A R T E	E d u c a z i o n e F i s i c a
<b>PROVE TRADIZIONALI</b>	Interrogazioni su argomenti di una certa ampiezza	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Esercizi di traduzione									
	Interrogazioni brevi	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Temi	X	X	X	X	X	X			
<b>PROVE SEMI STRUTTURATE</b>	Produzioni di testi	X	X	X	X					
	Composizioni /saggi brevi	X	X			X	X			
	Attività di ricerca	X	X			X	X			X
	Riassunti e relazioni	X	X	X	X	X	X			X
	Questionari a risposta aperta	X	X	X	X	X	X	X		X
	Risoluzione di problemi a percorso non obbligato									
Problem solving							X			
<b>PROVE STRUTTURATE</b>	Test a scelta multipla	X		X		X	X	X		
	Brani da completare ("cloze")		X			X				
	Corrispondenze					X				
	Questionari a risposta chiusa	X		X	X	X				X
	Quesiti del tipo "vero/falso"	X				X		X		
<b>ALTRE TIPOLOGIE</b>	Esercizi di grammatica, sintassi...		X							
	Esecuzione di calcoli							X		
	Simulazioni			X	X			X		
	Esperienze di laboratorio									
	Esercizi e test motori									X
	Test di ascolto di materiali in lingua straniera		X							
	Produzione di programmi informatici									
	Utilizzo di software applicativo (Office)									



# *Liceo Scientifico Statale "A. Vallisneri"*



**EFQM** Certificazione qualità Committed to Excellence in Europe  
Agenzia formativa c/o Regione Toscana – cod. accreditamento LU0639



## **11. RECUPERO, SOSTEGNO E APPROFONDIMENTO**

Nell'anno in corso sono stati svolti i seguenti interventi di recupero:

Matematica: n° ore 3 pomeridiane

Inglese : n° 3 ore pomeridiane

## **12. INIZIATIVE COMPLEMENTARI E INTEGRATIVE**

---

La classe ha aderito ai seguenti progetti e attività:

### TERZA:

Scambio con la città francese Colmar ( si allega la scheda relativa).

Progetto Frontiere

Mostra bambini soldato.

### QUARTA

Viaggio di studio a Stratford upon Avon-Londra (si allega scheda relativa)

Progetto Frontiere.

Visita agli Uffici.

Giornata dei Diritti dell'Uomo (Mandela Forum)

Incontro/concorso Don Arturo Paoli.

Incontro su Willy Brandt.

Concorso Rotary (Quilici Benedetta vincitrice per le quarte).

Un gruppo di alunne ha partecipato al Parlamento Europeo Giovani.

Alcuni alunni fanno parte del progetto "Liberamente" ed hanno partecipato al forum "Terra Futura".

La maggior parte della classe ha partecipato al progetto ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO ( con una collaborazione volontaria ai Comics di Lucca).

Intervento dell'Istituto Storico della Resistenza e dell'età contemporanea sul tema della Resistenza Italiana.

Incontri con Associazione Luna- Progetto CESVOT

Educazione alla Salute –in collaborazione con la ASL n° 2 –incontro con il Dott Di Vito su " Come comportarsi in situazione di urgenza ed emergenza"

### QUINTA

Progetto "Barcellona Modernista e Avanguardia" con viaggio d'istruzione a Barcellona (si allega scheda relativa).

Mostra su Andy Warhol a Pisa.

Visita alla Casa Circondariale "San Giorgio " di Lucca.

Incontro sullo scrittore francese A. Camus.





# Liceo Scientifico Statale "A. Vallisneri"



**EFQM** Certificazione qualità Committed to Excellence in Europe  
Agenzia formativa c/o Regione Toscana – cod. accreditamento LU0639

Incontro sullo scrittore inglese J.Joyce.

Un gruppo di alunni ha conseguito le seguenti certificazioni in lingua: PET, DELE (B1), DELF (B1), First Certificate.

Festival della Filosofia di Modena.

Adesione alla campagna FioccoBianco.

Intervento dell'Istituto Storico della Resistenza e dell'età contemporanea sul tema delle mafie.

Educazione alla Salute –in collaborazione con la ASL n° 2 –incontro con il Dott Di Vito su BLS e defibrillatore semiautomatico.

Progetto Frontiere ( attività di Tutor).

Un gruppo di alunni fa parte del progetto "Liberamente".

Educazione alla Salute : progetto Donazione del sangue.

Intervento della S. S ".S. Anna" di Pisa sulle Cittadinanze europee.

Partecipazione a Stages universitari per il progetto "Orientamento in uscita"

Tutte le attività sono state oggetto di verifiche orali e /o scritte. I risultati complessivi si possono ritenere nell'insieme positivi.

Schede relative ai progetti:

Tipologia	<b>Uscita didattica</b>
Destinazione	<b>Firenze-XV Meeting dei Diritti Umani.</b>
Finalità	-Promuovere negli alunni la sensibilità verso i diritti umani. -Dare concretezza storica alla percezione che gli alunni hanno dei diritti umani, con particolare riferimento al contesto delle migrazioni. -Far sperimentare agli alunni in forma guidata l'esperienza di un forum pubblico di approfondimento e confronto.
Obiettivi	-Saper ascoltare e comprendere gli interventi nei nuclei tematici e nelle linee argomentative principali. -Comprendere e utilizzare in modo corretto il concetto di libertà di spostamento delle persone, distinguendone la dimensione personale da quella socio politica. -Saper elaborare una propria posizione argomentata sui temi discussi. -Saper partecipare a una discussione fra pari sui temi proposti.
Collocazione all'interno della programmazione, con riferimento alle discipline coinvolte	Storia, Filosofia, Religione, Italiano.
Attività preparatorie	Presentazione da parte dell'insegnante proponente.
Attività di rielaborazione	Discussione in classe, ripresa di informazioni e analisi in occasioni opportune del corso di Filosofia, Storia, Italiano, Religione.
Attività alternativa per eventuali studenti che non parteciperanno	
Docente proponente	Nelli Anna
	Nelli Anna, Bigini Silvia.
Note	L'organizzazione del viaggio è a cura e a carico della Regione Toscana.

Tipologia	Scambio scolastico
-----------	--------------------



# Liceo Scientifico Statale "A. Vallisneri"



**EFQM** Certificazione qualità Committed to Excellence in Europe  
Agenzia formativa c/o Regione Toscana – cod. accreditamento LU0639

Destinatari e n° previsto di adesioni	<b>3° L.A. - 27 alunni</b>
Destinazione	Colmar (Alsazia)
Data delibera Consiglio di classe	20 ottobre 2011
Finalità	Fornire agli allievi occasioni di apprendimento "in situazione" per favorire sia il miglioramento delle competenze comunicative sia la consapevolezza della dimensione transnazionale entro cui vanno iscritte sia le competenze specifiche sia le competenze sociali.
Obiettivi	1)Miglioramento competenze comunicative in lingua Francese 2)Miglioramento delle competenze relazionali e sociali. 3)Acquisizione della consapevolezza della dimensione europea della cittadinanza
Collocazione all'interno della programmazione, con riferimento alle discipline coinvolte	Lingua e civiltà francese Storia ( istituzioni europee) Storia dell'arte ( museo Unterlinden di Colmar)
Attività preparatorie	Percorso di studio guidato ed autonomo sul territorio da visitare con riferimento agli aspetti storici-geografici-politici-artistici
Attività di rielaborazione	Produzione di "affiches" sugli aspetti trattati ed esposizione orale a gruppi.
Attività alternativa per eventuali studenti che non parteciperanno	
Docente proponente	Matteucci Patrizia

## VISITE GUIDATE E VIAGGI D'ISTRUZIONE

Tipologia	Viaggio d'istruzione
Destinatari(classe) e n. previsto di adesioni	IV LA -- 23
Destinazione	Inghilterra: Stratford-upon-Avon e Londra
Finalità	Immersione linguistica e culturale anche attraverso l'acquisizione di conoscenze, competenze e tecniche relative al genere teatrale.
Obiettivi	Incremento linguistico. Approfondimento della letteratura inglese. Conoscenza approfondita delle tecniche teatrali attraverso la sperimentazione diretta.
Collocazione all'interno della programmazione con riferimento alle discipline coinvolte	Approfondimento del programma di storia e letteratura inglese svolto nel quarto anno (studio del periodo elisabettiano della storia del teatro di questo periodo e della drammaturgia shakesperiana.
Attività preparatorie	Studio delle opere shakesperiane e delle caratteristiche del teatro elisabettiano. Lettura e analisi in classe di un'opera di Shakespeare su cui saranno incentrati la rappresentazione teatrale, le lezioni interattive e il workshop di recitazione.
Attività di rielaborazione	Questionari a risposta aperta. Discussione e rielaborazione delle esperienze centrali.
Attività alternativa per eventuali studenti che non parteciperanno.	Attività di approfondimento della stesse tematiche elaborate durante il viaggio di studio.
Docente proponente	Follesa Alessandra
Tipologia	<b>Uscita didattica</b>



# Liceo Scientifico Statale "A. Vallisneri"



EFQM Certificazione qualità Committed to Excellence in Europe  
Agenzia formativa c/o Regione Toscana – cod. accreditamento LU0639

Destinazione	<b>Carcere circondariale di Lucca</b>
Finalità	Affrontare un tema sociale di attualità, avvicinare gli studenti alle pratiche di solidarietà e cittadinanza attiva, contribuire alla formazione di una coscienza critica.
Obiettivi	Approfondire i temi del carcere e della pena grazie alla testimonianza di operatori del Gruppo volontari Carcere che operano da anni all'interno della struttura, acquisire maggiore sensibilità verso i temi sociali, superare pregiudizi e luoghi comuni grazie ad una corretta informazione.
Collocazione all'interno della programmazione, con riferimento alle discipline coinvolte	Religione
Attività preparatorie	1 o 2 incontri di un'ora con il volontario M. Andreoni del Gruppo Volontari Carcere
Attività di rielaborazione	1 ora
Docente proponente	A. Salvetti
Accompagnatori (1 ogni 15 alunni + sostituti)	A. Salvetti, A. Palumbo.
Periodo proposto e durata	Inizio secondo periodo- 8.30- 12.30 circa.
Tipologia	Visita guidata
Destinazione	Pisa, Palazzo Blu: visita alla mostra "Andy Warhol. Una storia americana"
Finalità	<input type="checkbox"/> acquisire il gusto del viaggio finalizzato alla conoscenza e alla visione diretta di luoghi e opere d'arte <input type="checkbox"/> educare alla partecipazione di eventi culturali come mostre temporanee o altro <input type="checkbox"/> potenziare il coinvolgimento emotivo attraverso la visione diretta di opere e luoghi d'arte come fonte di realizzazione personale
Obiettivi	<input type="checkbox"/> cogliere l'occasione di una visione diretta di opere temporaneamente in Italia, collegate al programma annuale <input type="checkbox"/> suscitare un maggior coinvolgimento emotivo attraverso l'osservazione diretta <input type="checkbox"/> conoscere esempi del patrimonio artistico italiano durante la visita alla città
Collocazione all'interno della programmazione, con riferimento alle discipline coinvolte	Storia dell'arte
Attività preparatorie	Approfondimento sulla Pop Art e sull'opera di Andy Warhol
Attività di rielaborazione	Nel corso della visita alla mostra gli studenti saranno chiamati a verificare le conoscenze acquisite
Attività alternativa per eventuali studenti che non parteciperanno	Studio individuale
Docente proponente	Silvia Bigini



# Liceo Scientifico Statale "A. Vallisneri"



**EFQM** Certificazione qualità Committed to Excellence in Europe  
Agenzia formativa c/o Regione Toscana – cod. accreditamento LU0639

Accompagnatori (1 ogni 15 alunni + una riserva)	Bigini, .....
Periodo proposto e durata	1 mattinata a fine Gennaio o inizi Febbraio



# Liceo Scientifico Statale "A. Vallisneri"



EFQM Certificazione qualità Committed to Excellence in Europe  
Agenzia formativa c/o Regione Toscana – cod. accreditamento LU0639

Tipologia	Viaggio d'istruzione
Classe	5 <sup>^</sup> LA
Destinazione	Figueras-Barcellona
Finalità	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Acquisire il gusto del viaggio finalizzato alla conoscenza e alla visione diretta di luoghi d'arte;</li><li>2. acquisire il gusto del viaggio finalizzato alla conoscenza di contesti sociali e culturali diversi dal proprio;</li><li>3. potenziare il coinvolgimento emotivo attraverso la visione diretta di opere e luoghi d'arte come fonte di realizzazione personale</li></ol>
Obiettivi	<ol style="list-style-type: none"><li>4. Conoscere importanti esempi del patrimonio artistico europeo</li><li>5. Conoscere esempi di arte modernista e opere di artisti di avanguardia del primo Novecento</li><li>6. Conoscere contesti culturali ed artistici diversi dal proprio</li><li>7. Cogliere differenze e analogie culturali e sociali attraverso il confronto con il proprio vissuto</li><li>8. Comprendere e utilizzare nella comunicazione ordinaria e in altri contesti la lingua spagnola nel paese d'origine</li></ol>
Collocazione all'interno della programmazione con riferimento alle discipline coinvolte	Storia dell'arte, Spagnolo, Storia, inglese, religione.
Attività preparatorie	Lezioni frontali su: Dali, Picasso, Gaudi; cenni di storia urbanistica di Barcellona. Letture e approfondimenti sulla Guerra Civile, Simbolismo religioso della Sagrada Familia, letture su Hemingway e il suo rapporto con la Spagna del periodo in questione.
Attività di rielaborazione	Nel corso della visita alla città gli studenti saranno chiamati a verificare le loro conoscenze
Attività alternativa per eventuali studenti che non parteciperanno	Studio individuale
Docente proponente	Maria Antonietta Palumbo
	M. Antonietta Palumbo
	Silvia Bigini
Data di partenza e rientro	11.3.2014-15.3.2014
Percorso con eventuali richieste di tappe intermedie	Lucca -Barcellona-Figueras- Lucca



### 13. SIMULAZIONI E CRITERI DI MISURAZIONE E DI VALUTAZIONE

#### PRIMA PROVA

DATA DELLA SIMULAZIONE: 20/05/2014

#### - GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA -

Alunno/a: \_\_\_\_\_

Classe : \_\_\_\_\_

Tipologia A: ANALISI DEL TESTO

INDICATORI	DESCRITTORI	RANGE	PUNTEGGIO
Comprensione del testo	Completa: 4 Appropriata: 3,5 Sufficiente: 3 Insufficiente: 2/2,5 Scarsa: 1,5 Molto scarsa: 0,25/1	0,25/4	
Capacità di analisi	Completa: 4 Appropriata: 3,5 Sufficiente: 3 Insufficiente: 2/2,5 Scarsa: 1,5 Molto scarsa: 0,25/1	0,25/4	
Interpretazione e contestualizzazione	Complete: 4 Appropriate: 3,5 Sufficienti: 3 Insufficienti: 2/2,5 Scarse: 1,5 Molto scarse: 0,25/1	0,25/4	
Uso dei mezzi espressivi	Molto Accurato: 2,5/3 Adeguate: 1,5/2 Sufficiente: 1 Inadeguate: 0,25/0,75	0,25/3	
<b>TOTALE</b>	<b>1 - 15</b>		

N.B.: il punteggio totale, risultante dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, viene approssimato in eccesso, in presenza di numeri decimali, al voto superiore. La sufficienza corrisponde al punteggio di 10/15.

L'insegnante

data



- GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA -

Alunno/a: \_\_\_\_\_

Classe: \_\_\_\_\_

Tipologia B: SAGGIO BREVE

INDICATORI	DESCRITTORI	RANGE	PUNTEGGIO
Aderenza alla tipologia testuale	Completa: 1,5/2 Sufficiente: 1 Scarsa: 0,25/1	0,25/2	
Comprensione e utilizzo dei documenti	Completi: 4 Adeguati: 3,5 Sufficienti: 3 Parziali: 2/2,5 Scarsi: 1/1,5 Molto scarsi: 0,25/0,75	0,25/4	
Capacità argomentativa, livello di approfondimento e di elaborazione dei contenuti	Elevati: 4 Adeguati: 3,5 Sufficienti: 3 Parziale: 2/2,5 Scarsa: 1/1,5 Molto scarsi: 0,25/0,75	0,25/4	
Uso dei mezzi espressivi	Corretto e efficace: 4 Adeguato: 3,5 Sufficiente: 3 Non sempre adeguato: 2/2,5 Inadeguato: 0,25/1,5	0,25/4	
Originalità dell'impostazione e/o della scelta delle argomentazioni	Presente: 1 Assente: 0	0/1	
<b>TOTALE</b>	<b>1 - 15</b>		

N.B.: il punteggio totale, risultante dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, viene approssimato in eccesso, in presenza di numeri decimali, al voto superiore. La sufficienza corrisponde al punteggio di 10/15.

L'insegnante

data



**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. VALLISNERI"**

**- GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA -**

Alunno/a: \_\_\_\_\_

Classe: \_\_\_\_\_

**Tipologia B: ARTICOLO DI GIORNALE**

INDICATORI	DESCRITTORI	RANGE	PUNTEGGIO
Aderenza alla tipologia testuale	Completa: 1,5/2 Sufficiente: 1 Scarsa: 0,20/0,75	0,20/2	
Comprensione e utilizzo dei documenti	Completi: 2,5/3 Sufficienti: 2 Parziali: 1,5/2 Scarsi: 0,20/1	0,20/3	
Capacità argomentativa, livello di approfondimento e di elaborazione dei contenuti	Elevati: 4 Adeguati: 3,5 Sufficienti: 3 Parziali: 2/2,5 Scarsi: 1/1,5 Molto scarsi: 0,20/0,75	0,20/4	
Uso dei mezzi espressivi	Corretto e efficace: 4 Adeguato: 3,5 Sufficiente: 3 Non sempre adeguato: 2/2,5 Inadeguato: 0,20/1,5	0,20/4	
Originalità dell'impostazione e/o della scelta delle argomentazioni e/o efficacia comunicativa	Elevata: 1,5/2 Sufficiente: 1 Assente: 0,20/1	0,20/2	
<b>TOTALE</b>	<b>1 - 15</b>		

N.B.: il punteggio totale, risultante dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, viene approssimato in eccesso, in presenza di numeri decimali, al voto superiore. La sufficienza corrisponde al punteggio di 10/15.

L'insegnante

data





**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. VALLISNERI" Lucca**

**- GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA -**

Alunno/a: \_\_\_\_\_

Classe: \_\_\_\_\_

**Tipologia C e D: TEMA DI ARGOMENTO STORICO/DI ORDINE GENERALE**

INDICATORI	DESCRITTORI	RANGE	PUNTEGGIO
Pertinenza alla traccia	Completa: 1,5/2 Sufficiente: 1 Scarsa: 0,25/0,75	0,25/2	
Conoscenza e/o scelta dei contenuti	Elevate: 3,5/4 Sufficienti: 3 Parziali: 2/2,5 Scarse: 1/1,5 Molto scarse: 0,25/0,75	0,25/4	
Capacità argomentativa e livello di approfondimento	Elevati: 3,5/4 Sufficienti: 3 Parziali: 2/2,5 Scarsi: 1/1,5 Molto scarsi: 0,25/0,75	0,25/4	
Uso dei mezzi espressivi	Corretto e efficace: 4 Adeguate: 3,5 Sufficiente: 3 Non sempre adeguato: 2/2,5 Inadeguato: 0,20/1,5	0,25/4	
Originalità dell'impostazione e/o della scelta delle argomentazioni	Presente: 1 Assente: 0	0/1	
<b>TOTALE</b>	<b>1 - 15</b>		

N.B.: il punteggio totale, risultante dalla somma dei punteggi attribuiti ai singoli indicatori, viene approssimato in eccesso, in presenza di numeri decimali, al voto superiore. La sufficienza corrisponde al punteggio di 10/15.

L'insegnante

data



# *Liceo Scientifico Statale "A. Vallisneri"*



**EFQM** Certificazione qualità Committed to Excellence in Europe  
Agenzia formativa c/o Regione Toscana – cod. accreditamento LU0639



## 14. SIMULAZIONI E CRITERI DI MISURAZIONE E DI VALUTAZIONE – SECONDA PROVA

**2/a prova scritta: Analisi di un testo letterario e produzione- Analisi di un testo di attualità e produzione- Svolgimento di un tema nella lingua scelta dal candidato.**

**DATA DI SVOLGIMENTO DELLA SIMULAZIONE : 28/04/2014**

**Testo della simulazione (allegato)**

**Griglia di valutazione**

### PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA

#### Criteria per la correzione e la valutazione

Candidato ..... Classe .....

Indicatori	Punteggio	Livelli di valore/valutazione	Punteggio corrispondente ai diversi livelli	Voto attribuito all'indicatore
1. competenza linguistico-comunicativa (correttezza, padronanza, pertinenza)	1 – 5	<input type="checkbox"/> - Gravemente insufficiente <input type="checkbox"/> - Scarsa <input type="checkbox"/> - Mediocre <input type="checkbox"/> - Sufficiente <input type="checkbox"/> - Discreta <input type="checkbox"/> - Buona <input type="checkbox"/> - Ottima	1 2 2,5 3,5 4 4,5 5	
2. Comprensione/interpretazione del testo o aderenza alla traccia	1 – 4	<input type="checkbox"/> - Scarsa <input type="checkbox"/> - Mediocre <input type="checkbox"/> - Sufficiente <input type="checkbox"/> - Discreta <input type="checkbox"/> - Buona <input type="checkbox"/> - Ottima	1 2 2,5 3 3,5 4	
3. Capacità di organizzare un testo (organicità, coerenza, creatività)	1 – 3	<input type="checkbox"/> - Scarsa <input type="checkbox"/> - Mediocre <input type="checkbox"/> - Sufficiente <input type="checkbox"/> - Discreta-Buona <input type="checkbox"/> - Ottima	1 1,5 2 2,5 3	
4. Capacità di sintesi, deduzione	1 – 3	<input type="checkbox"/> - Scarsa <input type="checkbox"/> - Mediocre <input type="checkbox"/> - Sufficiente <input type="checkbox"/> - Discreta-Buona <input type="checkbox"/> - Ottima	1 1,5 2 2,5 3	

### Osservazioni



# *Liceo Scientifico Statale "A. Vallisneri"*



**EFQM** Certificazione qualità Committed to Excellence in Europe  
Agenzia formativa c/o Regione Toscana – cod. accreditamento LU0639



## 15. SIMULAZIONI E CRITERI DI MISURAZIONE E DI VALUTAZIONE – TERZA PROVA

### SIMULAZIONE 3/a prova

(Per ogni simulazione effettuata, indicare la tipologia, le materie coinvolte, la griglia di misurazione adottata)

#### 1/a simulazione

- Discipline coinvolte: Lingua inglese, lingua spagnola, lingua francese, Matematica , Storia -
- Tipologia prescelta: B (quesito a risposta breve)
- Tempo assegnato : 2 ore e mezzo. Data della prima simulazione :10/05/2014.
- Testo della simulazione (allegato)
- Griglia di misurazione

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE TERZA PROVA - DISCIPLINA \_\_\_\_\_

##### 1° QUESITO

INDICATORE	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO PRESTAZIONE
Nessuna risposta	0,5	
Risposta scarsamente pertinente o gravemente incompleta o confusa nell'esposizione.	1 – 1,5	
Risposta incompleta o poco pertinente ovvero con errori di rilievo. Esposizione frammentaria o scorretta nella forma.	2 – 2,5	
Risposta pertinente con lievi errori nei contenuti e/o nell'organizzazione e/o nella forma.	3 - 3,5	
Risposta pertinente, completa, ben organizzata, con qualche lieve imprecisione nei contenuti o lieve errore nella forma.	4 - 4,5	
Risposta pertinente, completa, ben organizzata, corretta ed efficace nell'esposizione.	5	



## 2° QUESITO

INDICATORE	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO PRESTAZIONE
Nessuna risposta	0,5	
Risposta scarsamente pertinente o gravemente incompleta o confusa nell'esposizione.	1 – 1,5	
Risposta incompleta o poco pertinente ovvero con errori di rilievo. Esposizione frammentaria o scorretta nella forma.	2 – 2,5	
Risposta pertinente con lievi errori nei contenuti e/o nell'organizzazione e/o nella forma.	3 - 3,5	
Risposta pertinente, completa, ben organizzata, con qualche lieve imprecisione nei contenuti o lieve errore nella forma.	4 - 4,5	
Risposta pertinente, completa, ben organizzata, corretta ed efficace nell'esposizione.	5	

## 3° QUESITO

INDICATORE	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO PRESTAZIONE
Nessuna risposta	0,5	
Risposta scarsamente pertinente o gravemente incompleta o confusa nell'esposizione.	1 – 1,5	
Risposta incompleta o poco pertinente ovvero con errori di rilievo. Esposizione frammentaria o scorretta nella forma.	2 – 2,5	
Risposta pertinente con lievi errori nei contenuti e/o nell'organizzazione e/o nella forma.	3 - 3,5	
Risposta pertinente, completa, ben organizzata, con qualche lieve imprecisione nei contenuti o lieve errore nella forma.	4 - 4,5	
Risposta pertinente, completa, ben organizzata, corretta ed efficace nell'esposizione.	5	

## Osservazioni



## 16. CRITERI DI MISURAZIONE E DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

### A) Griglia di valutazione

#### - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO -

Indicatori in termini di conoscenze, competenze e capacità complessivamente espresse dal candidato nelle fasi del colloquio	Livello di valutazione	Punteggio minimo – massimo per livelli e corrispondenza con il voto in decimi	
		Trentesimi	Decimi
Un colloquio che dimostri scarse/ nulle capacità di collegamento logico – espositive e un possesso di contenuti disciplinari nullo/ lacunoso, con errori particolarmente gravi e diffusi.	Gravemente insufficiente	1-11	1-3
Un colloquio che dimostri scarse capacità di collegamento logico – espositive e un possesso di contenuti disciplinari lacunoso/incompleto, con errori particolarmente gravi/diffusi.	Insufficiente	12-15	4
Un colloquio che dimostri una non omogenea capacità di collegamento logico – espositiva, nel corso del quale il candidato fornisca informazioni che sono frutto di un lavoro manualistico non rielaborato, con taluni errori/incertezze limitate/diffuse.	Mediocre	16-19	5
Un colloquio che dimostri accettabili capacità di collegamento logico-espositive, nel corso del quale il candidato dia prova di una preparazione diligente anche se non particolarmente rielaborata.	Sufficiente	20-21	6
Un colloquio che dimostri sufficienti capacità di collegamento logico – espositive, nel corso del quale il candidato dia prova di una preparazione complessivamente diligente e diffusamente adeguata/con specifici approfondimenti.	Ampiamente sufficiente	22-23	6/7
Un colloquio che dimostri discrete capacità di collegamento logico - espositive, nel corso del quale il candidato sia in grado di comunicare le informazioni in modo puntuale e in tutto/in parte approfondito.	Discreto	24-26	7
Un colloquio che dimostri autonome capacità di collegamento logico – espositive, nel corso del quale il candidato evidenzi autonomia di approfondimento/di collegamento multidisciplinare, fluidità e chiarezza espositiva, possesso disciplinare fondato (quasi in tutte/in tutte).	Buono	27-28	8
Un colloquio che dimostri ottime/eccellenti capacità logiche di rielaborazione personale e critica, nel corso del quale il candidato evidenzi una competenza espositiva, appropriata/sicura, utilizzi le conoscenze attinte da ambiti multidisciplinari per autonome riflessioni e approfondimenti pertinenti/completi, effettui analisi e sintesi personali e rigorose.	Ottimo Eccellente	29-30	9/10



# Liceo Scientifico Statale "A. Vallisneri"



**EFQM** Certificazione qualità Committed to Excellence in Europe  
Agenzia formativa c/o Regione Toscana – cod. accreditamento LU0639





## I DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>Docente</b>	<b>Materia d'insegnamento</b>	<b>Firma</b>
Martini Antonella	Italiano	
Salvetti Antonella	I.R.C.	
Follesa Alessandra	Inglese	
Matteucci Patrizia	Francese	
Palumbo Maria Antonietta	Spagnolo	
Pecchia Patrizia	Educazione Fisica	
Domenici Giovanna	Matematica e fisica	
Nelli Anna	Storia e filosofia	
Bigini Silvia	Storia dell'Arte	
Pucci Manuela	Conversazione inglese	
Ridolfi Maddalena	Conversazione francese	
Rossich Victoria	Conversazione spagnolo	
Farina Enrico	Materia Alternativa	

**Il coordinatore di classe**  
**prof.ssa Maria Antonietta Palumbo.**

**Il dirigente scolastico**  
**(prof.ssa Monica Ceccherelli)**

**Lucca, 15 maggio 2014**